

Animation culturelle du territoire

Culture et transformation  
des territoires

Relais  
Culture  
Europe

21 millions de Français  
(soit près du tiers de la population)

résident

dans 18 777 communes peu denses  
et 12 012 communes très peu denses

(soit 87% des communes pour les deux catégories)

# Le développement des territoires

# Le développement des territoires

- Développer des stratégies de développement
- à peu de frais.

# Le développement des territoires

Penser des « écosystèmes » d'actions pour faire progresser

- La qualité de vie
- L'attractivité
- Trouver les équilibres entre exploitation des ressources et préservation des milieux

# Le développement des territoires

## Trois piliers du développement

- Une mobilité organisée
- La qualité du cadre de vie
- L'évolution des systèmes productifs locaux

# Le développement des territoires

## Trois piliers du développement

- Une mobilité organisée
- La qualité du cadre de vie
- L'évolution des systèmes productifs locaux

# Culture et développement

# Culture et développement

Plusieurs conceptions sur la place de la culture dans le développement

- Une ressource pour une image d'un territoire ?
- Une ressource pour la créativité des sociétés ?

# Culture et développement

- Une ressource pour le lien social et la transformation de la société ?
- Une ressource économique (le tourisme par exemple ?)

Certainement l'articulation de ces objectifs dans un contexte de forte demande sociale d'authenticité.

# Culture et développement

Pour les territoires, il s'agit de constituer

- Un patrimoine collectif et cognitif
- Qui soutiennent l'émergence
  - de « microfilères » de services dérivés
  - de productions artisanales ou de biens originaux

# Culture et développement

## Culture et système productifs locaux

- performance de l'économie (attractivité, émulation, créativité, ...)
- intérêts sociaux de l'économie (filière de formation et d'emplois)
- durabilité (préservation et consciences des impacts)

# Culture et développement

## Culture et interrelation

- renforcement des intercommunalités
- rupture des isolements

# Des axes d'actions

# Des axes d'actions

S'enraciner

Du local au label

Les festivals

Les nouvelles agri-cultures

Les arts nomades

Les territoires intersticiels

# Des axes d'actions

## La Renverse cantine rurale / café culturel

Café-restaurant, lieu culturel (spectacles et bibliothèque) seul commerce du village ouvert toute l'année

Saint-Froult – Charente

[LARENVERSE.FR](http://LARENVERSE.FR)

# Des axes d'actions

## ***UNE GARE POUR LA RURBANITÉ EN MARCHE***

Projet musique (résidence de création, diffusion, pratique, accompagnement, action culturelle) ;

Projet jeunes et familles (accueil de loisir, info jeunesse, accompagnement de projets...)

Maubec – Vaucluse

**AVECLAGARE.ORG**

# Des axes d'actions

## *Centre d'art et de recherche de Mana (CARMA)*

Repérage des artistes de bord de route; aide à la structuration ; promotion ; organisation de la rencontre art contemporain /art traditionnel

Mana – Guyane

CHERCHEURSDART-CARMA.FR

# Des axes d'actions

## ***MAISON MARIA CASARÈS***

### ***Centre culturel de rencontre / Maison des illustres***

Projet articulé autour de quatre grands piliers (théâtral, patrimonial, paysager et pédagogique) favorisant les rencontres entre acteurs et l'insertion des jeunes artistes

Haute Vienne

MMCASARES.FR

# Des axes d'actions

## *Programme Sentier des passeurs – Association Hélicoop*

Spectacles et installations d'art contemporain dans la nature

La Saulcy - Vosges

HELICOOP.FR

# Des axes d'actions

## *Lycée agricole Gilbert Martin*

Enseignement socioculturel – Pratique artistique – Rencontre et  
compagnonnage avec des  
artistes – Sensibilisation des habitants du territoire

La Neubourg - Eure

EDUCAGRI27.FR

# Des axes d'actions

## *Polymorphe / Ferme du Rutin*

Agir pour la revitalisation du territoire (agriculture –tourisme – culture).

L'association développe des activités culturelles, accueille et accompagne des artistes émergents, promeut un mode de vie respectueux de l'environnement et tente de réimplanter des activités artisanales (autour de la laine, notamment)

Cérilly – Allier

POLYMORHCORP.FR

# Des axes d'actions

## *Les tiers lieux*

un tiers-lieu est un endroit qui hybride des activités pour répondre à un besoin du territoire. Il existe autant de définitions que de tiers-lieux ! Espaces de coworking, friches culturelles, fablabs, tierslieux nourriciers...

Ils ont en commun de réunir un collectif citoyen engagé, ouvert et favorisant la coopération

<https://francetierslieux.fr/>

# A consulter

*Le guide du réseau rural national*

# Merci